**PROYECTO CURRICULAR ANUAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***AÑO*** | ***CURSO*** | ***DEPARTAMENTO*** | ***DOCENTE/DOCENTES (Apellido y Nombre)*** |
| **2023** | **3° - 1ra y 2da C.S.C.** |  **CONSTRUCCIONES** | **PROF. ARQ. FERNANDO DANIEL PEREA** |
| ***ASIGNATURA*: CONSTRUCCIONES COMPLEMENTARIAS** | ***HS CAT*: 4 HS**  |

|  |  |
| --- | --- |
| * OBJETIVO GENERAL
 | * Adquisición, comprensión, internalización y explicación de los contenidos elementales de los diferentes sistemas y procesos constructivos.
 |
| * OBJETIVOS ESPECIFICOS
 | * Aplicación de los conocimientos a distintas situaciones de la vida familiar, escolar y social en general.
* Desarrollo de la capacidad de autonomía y de pensamiento critico en la realización  delas actividades.
* Transferencia de los referentes conceptuales, teóricos y prácticos de la de la disciplina en la vida cotidiana.
* Desarrollo de la capacidad de exposición lógica de trabajos y la manera de presentarlos
* Reconocimientos progresivo de si mismo, como sujeto autónomo, libre para la toma de decisiones y capaz de delinear  su propio proyecto de vida.
 |
| * CONTENIDOS
 | * **CONTENIDO 1: PISOS - PAVIMENTOS**

Definición. Clasificación. Tipos. Funciones. Composición del piso (contrapiso, mezcla de asiento, solado). Contrapiso. Sobre terreno natural. Sobre entrepiso. Elección del contrapiso. Formas de ejecución del contrapisos. Solados. Elección del solados; Características de los tipos de solados; Pétreos Naturales (granitos, mármoles, lajas); Pétreos Artificiales (mosaicos graníticos o de escallas hechos en el sitio, baldosas calcáreas, baldosones de cemento, de cementos hechos en el sitio, bloques de cementos); Cerámicos ( porcelanato, grés, semigrés, cerámicos sin esmaltar, cerámicas esmaltadas, cerámicas rojas, ladrillos). De madera (parquet, tablas y tablones, tacos, rodajas); Especiales (vinílicos, de goma, alfombras). Realización y ejecución del solado de acuerdo a cada tipo de material. Formas constructivas. Detalles.- * **CONTENIDO 2: ENTREPISOS**

Definición. Funciones. Importancia de los aspectos estáticos – resistentes. Pautas económicas constructivas. Parte constitutivas del entrepisos. Problemas Específicos. Estructura del entrepiso. Clasificación en función del tipo de material estructural. Entrepiso de hierro, de H°A°, de maderas, cerámicos o mixtos, de madera. Ventajas y desventajas. Formas Constructivas. Detalles.-* **CONTENIDO 3:** **REVESTIMIENTOS**

Definición. Funciones. Clasificación por el material principal y la forma de aplicación; Extendidos continuos monolíticos, Aplacados o discontinuos en paneles o planchas, Laminares adhesivos, Distintos tipos de recubrimientos. Revoques comunes, Definición, clasificación, aplicación de los revoques. Revoques rústicos. Revestimientos: pétreos: (granitos, lajas, mármoles), de madera y otros vegetales: (aglomerados, machihembrados, placas macizas, corchos); Cerámicos en general. Ladrillo a la vista. Formas constructivas. Detalles.- * **CONTENIDO 4:** **CIELORRASOS**

Definición. Función. Distintos tipos: Según para que se hacen (contractivos, decorativos, acústicos, térmicos); Según como se hacen (aplacados, armados, otros). Distintas terminaciones. Aplicados a la cal. Armado a la cal. De yeso. De madera. De metal. Sintéticos. Como trabajar al hacerlos. Formas constructivas. Detalles.- CONTENIDO 5: CUBIERTASDefinición. Función. Clasificación. Techos de fuertes pendientes (de tejas, pizarra, metálicos, asbesto-cemento, especiales). Techos de escasa pendiente (hierro galvanizado, embaldosados, asfálticos). Aislacion térmica, hidrófuga y acústica; ventajas y desventajas. Formas constructivas. Detalles.- **CONTENIDO 6: CARPINTERÍA**Definición . De madera y metálica. Puertas: definición, clasificación de acuerdo: a su accionamiento, a su construcción. Dimensiones usuales. Marcos: metálicos, unificados, de madera. Colocación en obra. Portones: definición, clasificación. Ventanas: definición, clasificación de acuerdo: a su accionamiento y estructura, a su construcción. Elementos componentes de una ventana. Carpintería metálica y herrería. Detalles. Planilla de carpintería.- **CONTENIDO 7: HERRAJES**Definición. Tipos. Calidades. Clasificación de acuerdo: a su finalidad principal, de movimientos, de retención, de accionamiento. Elementos de protección. Colocación. Detalles.- * **CONTENIDO 8: CONSTRUCCIONES COMPLEMENTARIAS**

Definición. Clasificación. Para el fuego (hogares, parrillas, hornos de barros); Técnicas (tanque de bombeo, pozos de bombeo fluvial o cloacal, tanque de reserva, pileta de natación, construcciones accesorias para instalaciones); Decorativas (canteros, bancos y volúmenes similares, desniveles y escalones). Formas constructivas. Detalles.-  |
| * BIBLIOGRAFÍA
 | * Curso practico de la construcción. Autor: Primiano. Editorial: Constr. Sudamericanas
* Manual practico de la construcción. Autor: Arq. Jaime Nisnovich. Ediciones: Nisno.-
* Construcción de edificios. Autor: Schindler Bassegoda. Editorial: Montesó.-
* Introducción a la construcción de edificios. Autor: Mario ChandÍas. Editorial: Alsina.
* Tecnología de la construcción. Autor: Enciclopedia CEAC del delineante.-
* Tecnología de la construcción. Autor: G. Baud. Editorial: Blume.-
* Tecnología de la construcción. Autor: A. Petrignani. Editorial: Gustavo Gili, S.A.-
* Tratado de la construcción. Autor: H. Schmitt. Editorial: Gustavo Gili, S.A.-
* Como se construye una vivienda. Autor: J.L. Moia. Editorial: Gustavo Gili, S.A.-
* Mantenimiento de los edificios de vivienda ind. y col. Autor:C.Pizzi. Ediciones: Cepco
* Defectos en la construcción y sus reparaciones. Autor: Ing. Rolf A. Loesch Loeser.-
* Apuntes de obra. Autor: Arq. Norberto L. Cussí. Editorial: Milhoras.-
* Detalles cotidianos. Autor: Cecil Handisyde. Editorial: H. Blume.-
* Manual práctico de instalaciones sanitarias T. 1Y2. Autor: Arq. Nisnovich. E. Nismo.-
* Biblioteca Atrium de la construcción. Tomo I, II, III, IV, V, VI.-
 |
| * METODOLOGIA
 | * Exposiciones-dialogadas, Debates, Planteos de situaciones problemáticas, análisis, puesta en común y derivación de conclusiones, aula-taller, Trabajo en equipo.
* Si fuera posible en una de las unidades se podrá investigar en Internet sobre alguna temática de interés de los estudiantes, realizando un trabajo Inter.-cátedra con los docentes de Informática.
* Programación conjunta con docentes y alumnos de viajes de estudio para una mejor integración de los contenidos teóricos – prácticos por medio del contacto con otros ámbitos sociales de trabajo, estudio y de recreación.
* Empleo del Cine y/o videos como motivador e integrador del aprendizaje teórico – práctico.
 |
| * PLANIFICACIÓN – CRONOGRAMA POR TRIMESTRE
 |
| PRIMER TRIMESTRE |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Marzo** | **Abril** | **Mayo** |
| **CONTENIDO 1** |  |  |  |  |
| **CONTENIDO 2** |  |  |  |  |  |
| **CONTENIDO 3** |  |  |  |  |

 |
| SEGUNDO TRIMESTRE |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Junio** | **Julio** | **Agosto** |
| **CONTENIDO 3** |  |  | **R** |  |
| **CONTENIDO 4** |  |  |  |  |  |

 |
| TERCER TRIMESTRE |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Septiembre** | **Octubre** | **Noviembre** |
| **CONTENIDO 5** |  |  |  |  |
| **CONTENIDO 6** |  |  |  |  |  |
| **CONTENIDO 7** |  |  |  |  |  |

 |
| * EVALUACIÓN(incluye criterios de evaluación)
 | * La participación en la realización de los trabajos prácticos.
* Presentación de carpetas en tiempo y forma.
* Atención y esmero para lograr trabajos creativos incluyendo una buena caligrafía, ortografía y expresión gráfica.
* Colaboración académica con los demás estudiantes y con el docente.
* Para aprobar la asignatura será necesario dominar los contenidos teóricos y manejar correctamente la terminología propia de la asignatura, además relacionar constructivamente las temáticas abordadas en clases con las vivencias de cada estudiante en su ámbito social.
* Nota promedio de los tres trimestres 7,00 (siete) puntos; debiendo corresponder un mínimo de 7,00 (siete) también el último trimestre, previsto para el año lectivo.
* Además, deberán aprobar el 100% de los Trabajos Prácticos y contar con un 75% de asistencia.

En cada actividad se tendrá en cuenta la calidad de la participación/realización de los estudiantes en relación a los siguientes criterios:* Exponer conocimientos claros y precisos de los contenidos conceptuales que den cuenta de una abordaje atento y profundo de los contenidos (lecturas, videos, sitios web, etc.) propuestos en la materia.
* Relacionar temas entre sí y argumentar posiciones, decisiones, análisis e interpretaciones en las instancias de intercambio.
* Respetar los plazos estipulados en el cronograma.
 |